あんしん財団
第１回作品
公募企画展

副賞
（レンタルフィー）
最大
100万円

働く、を彩る

オフィスに、あなたの世界観を

募集テーマ・募集作品

「チャレンジ・進化」

・平面作品1点
・立体作品1点

展示期間・場所

2027年3月29日(月) - 2028年3月31日(金)

一般財団法人あんしん財団　本部オフィス内
※一般公開はいたしません。

エントリー期間

2026年9月1日(火) - 11月30日(月)

※詳細は［応募要項］をご参照ください。

主　催　｜　**一般財団法人あんしん財団**

アドバイザリー　｜　株式会社イトーキ
アートプレイス株式会社

【主催概要 | あんしん財団について】
一般財団法人あんしん財団は昭和39年(1964年)の創立以来、
中小企業の健全な発展と福祉の増進に寄与することを目的にケガの補償、
福利厚生サービス、災害防止サービスの三事業を提供しています。
「若手アーティスト等を支援し、文化的な社会貢献活動」の一環として、
本公募企画展を主催しております。

あんしん財団 第1回作品公募企画展 作品募集!

このたび一般財団法人あんしん財団では、初の試みとなる公募企画展を開催いたします。
あんしん財団では、これまで 5 年にわたる若手アーティストの支援企画展を行っており、
アートが役職員間のコミュニケーションツールのひとつとしてオフィスの調和を図ってきました。
今回、より多様な表現が集まる場を目指し、作品の一部を広く公募します。
選ばれた作品は来年度にオフィスで1年間展示されます。
ジャンルの垣根を越え、心に響き明日への希望を感じさせる作品を募集します。
あなたのチャレンジがこの企画展を進化させます。皆さまからの応募をお待ちしております。

応募要項

募集テーマ **チャレンジ・進化**

募集作品 平面作品1点、立体作品1点

展示場所 あんしん財団 本部オフィス内
職員エントランス [平面作品]
エントランスホール [立体作品]

展示期間
2027年3月29日(月) - 2028年3月31日(金)

応募条件
1. オリジナル作品に限る。
2. [平面作品] 取付金具で壁に固定できる作品
   [立体作品] 展示台に設置できる作品
3. 電源の供給を必要とする作品、生物(せいぶつ・なまもの)を扱う、また極端に破損しやすい脆い作品、人に危害を与える可能性がある作品等、安全な輸送や設置が困難な性質を持つものは不可とする。
4. 1年間の長期展示に耐えうる作品

募集作品規定
作品サイズは以下のとおりとする。ジャンル不問。
[平面作品]
サイズ30号– 40号程度 (縦横自由・長辺が100cm 程度以内)
絵画、ミクストメディア、レリーフ等
H2750×W3175mm の壁面に収まるもの、額装を含まないサイズ
[立体作品]
展示台 (サイズ：H800×W600×D600mm) に安全に固定・配置できるもの
[作品の重量] いずれも 30kg 以内

応募点数 1人3作品まで応募可 (1作品ごとエントリー)

応募資格
全国の大学・大学院・短期大学・専門学校等で、美術・芸術・デザイン・空間演出等を学んでいる学生・研究生、または卒業したアーティスト。
日本国内で手続き・発送・返却できる方 (国籍・年齢不問)。
ただし、日本語でのコミュニケーションが可能であること、または日本語のコミュニケーションをサポートできる方がいること。

応募方法
あんしん財団 作品公募企画展 特設ページのエントリーフォームからお申込みください。応募要項をご確認の上、「エントリー」にて
1. 応募者情報の登録、2. 作品データの送信、3. 作品情報の登録を行ってください。
※郵便物等での応募は受付けられません。

あんしん財団 公募企画展 特設ページ
https://www.anshin-zaidan.or.jp/about/csr/art/

提出物
1. 応募者情報 | 過去5年間の展示歴、受賞歴、コレクション歴など
2. 作品画像 | JPG 形式で5MB 以内のデータを5カットまで
3. 作品情報 | 作品タイトル、制作年、サイズ (H×W×Dmm, 重さ kg)、素材 / 技法など仕様

審査アドバイザー (順不同)
東孝彦 a.k.a. あづまっくす 氏 (アートプラクティショナー)
内海潤也 氏 (公益財団法人石橋財団 アーティゾン美術館 学芸員)
外山和洋 氏 (金工作家・2026年度あんしん財団企画展 展示作家)

特典・副賞 (レンタルフィーとして)
[平面作品] 50万円
[立体作品] 100万円
・あんしん財団にて1年間の展示 (展示終了後、作品は返却します)。
・副賞 (レンタルフィー) とは別に運送費、設置費用、展示期間中の保険は主催者が負担します。
・展示空間の撮影およびアーティストトークを実施。
※特典・副賞の内容は変更となる場合があります。

個人情報の取扱い
応募エントリーフォームに入力いただく氏名 (作家名)、住所等の個人情報は、主催者が適切に管理し、次の目的に限り利用します。
・広報資料および関連媒体への掲載
・本公募企画展に関する応募資料の送付、連絡・事務手続き
・その他、主催者が本公募企画展の運営上、必要と判断した範囲での利用
その他個人情報の取扱いについては、主催者の「個人情報の取扱いについて」をご参照ください。
https://www.anshin-zaidan.or.jp/privacy/

諸注意事項
[主催者からの連絡方法に関して]
主催者からの連絡は原則、メールで行います。連絡先の変更が生じた場合は速やかにご通知ください。連絡が取れない場合、応募受付を取り消す場合があることを予めご了承ください。

[お問合せについて]
本公募企画展へのお問合せは以下のお問合せフォームからのみ受付けます (電話、FAX、その他郵便物でのお問合せはお控えください)。
また、特設ページ内の [よくあるご質問] をご参照ください。

お問合せ先
あんしん財団 作品公募企画展 事務局
お問合せフォーム
https://krs.bz/anshin/m/anshin-art-inquiry

エントリー期間
2026年9月1日(火) - 11月30日(月)

応募後のスケジュール
12 月上旬：一次審査
12 月中旬：二次審査
2027 年 1 月：最終選考結果発表
2027 年 1 月 - 3 月末：運送手続きおよび設置
2027 年 3 月 29 日 (月)：展示スタート
※選考結果は選考通過者のみに通知メールをお送りします。
※落選の通知は致しかねます。
※結果および理由について個別のお問合せには対応致しかねますのでご了承ください。